



**«Джуно» – серьёзный фильм, рассматривающий проблему подростковой беременности. Немногие задумывались о её причинах, и даже сами будущие «родители». Как подсказывает статистика, это происходит из-за неправильного воспитания, душевной травмы, полученной в детстве, распущенности, а иногда, насильственные действия над подростками.**

Но в любой ситуации «главной героине» придётся нелегко. Многие пренебрежительно относятся к тому, что девушка беременна в возрасте шестнадцати лет. Я хотела бы высказать своё субъективное мнение по этому поводу, а за основу я хочу взять фильм «Джуно».

Посмотрев этот фильм, у меня сложилось неопределённое отношение к главной

героине. Начну я с того, что мне не понравилось. Я осуждаю девушку за её легкомысленность и безрассудность и за её равнодушие к проблеме. Джуно всем своим видом показывает, что для неё это безразлично, будто бы это совершенно нормальное явление для шестнадцатилетнего подростка. Ведь беременность возлагает на неё двойную ответственность. Теперь она должна отвечать не только за свои поступки, но и воспитывать своего ребёнка. Но, сама Джуно осознаёт, что ей одной это не под силу (будущий отец сразу же отказался от Джуно и своего ребёнка, узнав о её беременности). Сначала девушке необходимо воспитать себя, а затем уже думать о таких серьёзных вещах, как дети и брак.

С другой стороны, мне искренне жаль Джуно. Она испытывала унижение среди друзей, на неё оказывали моральное давление и всё это она замечала. Ей были неприятны разговоры и сплетни, она не хотела, чтобы на неё показывали пальцем и осуждали. Джуно искала поддержку у мира, она надеялась и ждала, что хоть кто-нибудь поймёт её и протянет руку помощи. Был и другой момент, в котором я испытываю понимание. Джуно, несмотря на осуждения, беспокоилась о малыше. Она понимала, что не сможет дать ему достойного будущего. В этой сложной ситуации мне казалось, что решение отдать ребёнка приёмным родителям было самое оптимальное. Я согласна с ней в этом и это меня порадовало. Я была приятно удивлена, что Джуно присматривается к будущим родителям. Она задумывается о судьбе своего ребёнка, значит ей не всё равно. Эта мысль обнадеживала меня, и показывала, что, несмотря на безрассудную беременность, и гнёта среди сверстников, Джуно сохраняет положительные качества.

Этот фильм вызвал у меня неопределённые чувства. Я думаю, что в этой ситуации необходимо понять беременную девушку и постараться не осуждать, а помочь ей. **Зелён**  
**к @**